

NOME: _____

1º ANO _____



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



29º ROTEIROS 2021 - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO- COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

PROFESSORAS: MARIA CARMEM E RIKELLY TURMA: 1º ANOS A, B e C

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 27 DE SETEMBRO À 15 DE OUTUBRO.

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos.

Primeiro, reserve um local bem legal para que seu(sua) filho(a) possa estudar com tranquilidade.

Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem.

Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “whatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar. Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família. Seu filho deverá realizar todas as atividades no caderno de casa. Ele terá o período de 27/09 à 15/10 para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço, Professoras

COMPONENTES CURRICULARES: O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

LÍNGUA PORTUGUESA: Relação grafema x fonema. Convenções da escrita; Função do símbolo. Letras do alfabeto. Distinção entre vogais e consoantes. Introduzir CH – E Z INICIAL Método “BOQUINHAS” Decodificação e compreensão de palavras. Leitura e escrita de sílabas e palavras. Reconhecimento de informações explícitas em pequenos textos.

MATEMÁTICA: Números Naturais: Números até 60. Agrupamentos: dezenas. Sequência numérica, antecessor e sucessor, ordem crescente e decrescente. Operações de adição e subtração. Situações problemas. Gráficos e tabelas

CIÊNCIAS: Ser humano como agente transformador do meio. Ações responsáveis em relação à conservação do ambiente: separação dos resíduos sólidos, coleta seletiva, redução da geração de resíduos, entre outros.

ENSINO RELIGIOSO: Lugares sagrados e não sagrados na comunidade e nos espaços de vivência.

GEOGRAFIA: Direito a receber cuidados.

HISTÓRIA: Famílias em diferentes temporalidade.

APRIMORAR O CONHECIMENTO SOBRE OS SÍMBOLOS, AS LETRAS DO ALFABETO, VOGAIS E CONSOANTES.

DESENVOLVER A CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA SOBRE AS LETRAS JÁ TRABALHADAS.

DESENVOLVER HABILIDADES SOBRE LEITURA E COMPREENSÃO DOS DIVERSOS GÊNEROS TEXTUAIS, BEM COMO, A ESCRITA.

APERFEIÇOAR OS CONHECIMENTOS SOBRE A LEITURA, CONTAGEM EM SEQUÊNCIA E EM ORDEM, DE NÚMEROS ATÉ 60. AMPLIAR A CAPACIDADE DE LEITURA, COMPREENSÃO E RESOLUÇÃO DE CONCEITOS MATEMÁTICOS ENVOLVENDO ADIÇÃO, SUBTRAÇÃO, COMPOSIÇÃO, DECOMPOSIÇÃO, FORMAÇÃO DE DEZENAS.

RECONHECER OS DIFERENTES LOCAIS SAGRADOS EM SUA COMUNIDADE.

CONTRIBUIR COM A CONSCIENTIZAÇÃO SOBRE A NECESSIDADE DA SUSTENTABILIDADE.

IDENTIFICAR AS ALTERAÇÕES FAMILIARES AO LONGO DO TEMPO.

INFORMAR SOBRE OS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

COM AJUDA DO PAPAÍ OU DA MAMÃE:

ORGANIZE SEUS ESTUDOS!

COMO VAMOS REGISTRAR?

- REALIZANDO AS ATIVIDADES COM CAPRICO NO ROTEIRO CONFORME AS ORIENTAÇÕES:
- LÍNGUA PORTUGUESA: ATIVIDADES IMPRESSAS
- MATEMÁTICA: ATIVIDADES IMPRESSAS
- CIÊNCIAS: ATIVIDADES IMPRESSAS
- ENSINO RELIGIOSO: ATIVIDADES IMPRESSAS
- GEOGRAFIA: ATIVIDADES IMPRESSAS
- HISTÓRIA: ATIVIDADES IMPRESSAS

DIA 27/09 – DISCIPLINAS ESPECÍFICAS

ARTE

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS

PROFESSORA: MARIA DE LOURDES E LUCIANA

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27 DE SETEMBRO Á 08 OUTUBRO 2021.

ALUNO (A): **TURMA:** 1ºANO

O QUE ESTUDAR?

UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS, MÚSICA.

OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM E PROCESSO DE CRIAÇÃO.

CONTEÚDOS: ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: GÊNERO DA ARTE: NATUREZA MORTA, COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS TENDO COMO REFERÊNCIAS OBRAS E OBJETOS ARTÍSTICOS ARTISTA - VINCENT VAN GOGH.; PAISAGEM SONORA, EXPLORAÇÃO DE FONTES SONORAS RECONHECIMENTO DOS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA. PAISAGEM SONORA, EXPLORAÇÃO DE FONTES SONORAS RECONHECIMENTO DOS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA.

PARA QUE ESTUDAR?

IDENTIFICAR E REPRESENTAR O GÊNERO DA ARTE NATUREZA MORTA NAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LOCAIS, REGIONAIS, NACIONAIS E INTERNACIONAIS PARA SE EXPRESSAR.

REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, CONHECER O CONCEITO DE PAISAGEM SONORA E FAZER O REGISTRO GRÁFICO ALTERNATIVO (NOTAÇÃO NÃO TRADICIONAL) DOS ELEMENTOS DO SOM EM PAISAGENS SONORAS.

COMO ESTUDAR?

ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.

COMO REGISTRAR?

FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO: LÁPIS DE COR, CANETINHAS, COLA, TESOURA, PAPÉIS COLORIDOS, BARBANTE, DENTRE OUTROS.

29º ROTEIRO DE ARTE – NATUREZA MORTA **ATIVIDADE DA SEMANA DE: 27/09 Á 01/10**

OS ARTISTAS DO PASSADO QUANDO NÃO SAÍAM DE SEUS ATELIÊS PARA PINTAR A PAISAGEM E AS COISAS DA NATUREZA, UTILIZAVAM ELEMENTOS E OBJETOS DA COZINHA E DA CASA, COLOCAVAM ESTES OBJETOS EM CIMA DE UMA MESA E COMPUNHAM UMA CENA. LOGO, DESENHAVAM E PINTAVAM UM TEMA COMPOSTO POR GARRAFAS, COPOS, FRUTAS, ALIMENTOS, TIGELAS, JARRAS E OUTROS. AINDA HOJE ARTISTAS, MULHERES E HOMENS, AINDA SE UTILIZAM DESSA IDEIA PARA COMPOR SEUS TRABALHOS ARTÍSTICOS. A NATUREZA-MORTA TORNOU-SE UM GÊNERO DA PINTURA. OBSERVE AS OBRAS DE VINCENT VAN GOGH BULE DE CAFÉ – JARRA COM FLORES



ATIVIDADE DA SEMANA 27/09 Á 01/10: ESCOLHA ALGUNS OBJETOS EM SUA CASA; COLOQUE OS SOBRE UMA MESA; FAÇA, A SUA MANEIRA, O DESENHO DESTES OBJETOS.

OBS.: NÃO SE PREOCUPE EM FAZER UMA CÓPIA PERFEITA. LEMBRE-SE NA ARTE NÃO EXISTE NEM CERTO NEM ERRADO VALORIZE A SUA COMPOSIÇÃO.

EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORAS: ANDRÉIA/ EMANUELLE

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA (29ºR)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27 DE SETEMBRO A 01 DE OUTUBRO DE 2021

NOME: _____ 1º ANO: _____

UNIDADE TEMÁTICA: BRINCADEIRAS E JOGOS.

OBJETOS DE CONHECIMENTO: BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.

CONTEÚDO: AMARELINHA.

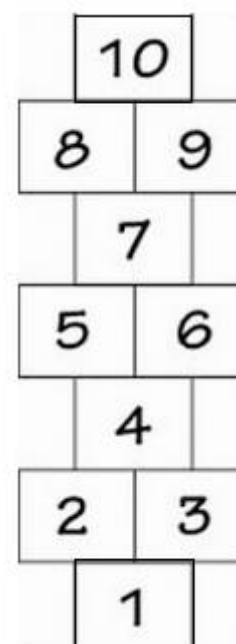
1- O QUE VAMOS APRENDER: BRINCADEIRAS E JOGOS.

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: PLANEJAR E UTILIZAR ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER DESAFIOS DE BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO:

PREPARAÇÃO:

1. VOCÊ VAI PRECISAR DE GIZ OU UMA PEDRINHA OU UMA FITA CREPE;
2. DESENHE A SEQUÊNCIA DE NÚMEROS DE 1 A 10 (QUADRADOS) NO CHÃO COMO A FIGURA AO LADO.



REGRAS

- NÃO PODE PISAR FORA DO QUADRADO;
- A PEDRINHA PRECISA FICAR DENTRO DA MARCAÇÃO E DO NÚMERO CORRETO;
- SÓ PODE COLOCAR UM PÉ EM CADA QUADRADO, QUANDO FOR UM QUADRADO PULE DE UM PÉ SÓ E QUANDO TIVER DOIS É UM PÉ EM CADA;
- NÃO PODE PISAR NO QUADRADO QUE ESTIVER COM A PEDRA;
- DEVE SE RECOLHER A PEDRA NA VOLTA.

➤ SE POSSÍVEL CONVIDE SUA FAMÍLIA PARA BRINCAR COM VOCÊ.

LINK COM DEMONSTRAÇÃO DA ATIVIDADE:

<https://www.youtube.com/watch?v=AwHL0RsBv58>

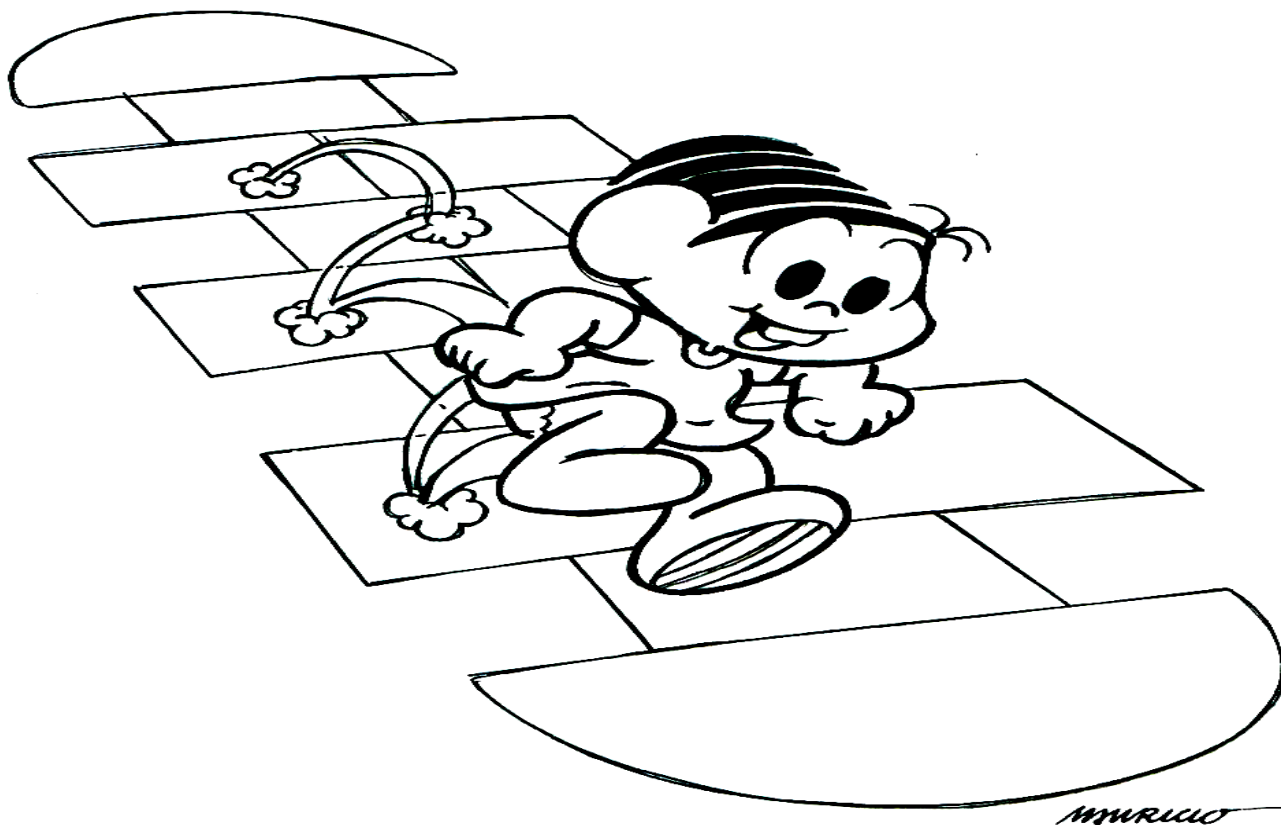
4.1- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

COMPLETE O QUADRO ABAIXO COM OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO:



	2	3	4	5		7	8		10
1	2		4	5	6		8	9	

PINTE A IMAGEM DA MONICA PULANDO AMARELINHA.



LÍNGUA INGLESA

NAME: _____ TURMA: 1º ANO _____

PROFESSORAS: ROSANA E MARIA THEREZA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27 DE SETEMBRO A 01 DE OUTUBRO DE 2021.

VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)

ASSISTA AO VÍDEO

<https://www.youtube.com/watch?v=8-SWzpdcl6E>

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

OBJETOS DE CONHECIMENTO – NOÇÕES DA PRÁTICA DA ORALIDADE E AQUISIÇÃO DO REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

UNIDADE TEMÁTICA/ PRÁTICA DE LINGUAGEM-INTERAÇÃO DISCURSIVA.

CONTEÚDO – REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A TOYS: BRINQUEDOS. ESTRUTURA “MY FAVORITE TOY...”

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM- CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO PROFESSOR O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM BRINQUEDOS, OS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO REPERTÓRIO LEXICAL.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.

REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.

PRESTE ATENÇÃO NA EXPLICAÇÃO E OUÇA OS SEUS NOMES EM INGLÊS.

VAMOS REPETIR OS NOMES EM INGLÊS PARA VERMOS COMO FALAMOS. OBSERVE OS NOMES DOS BRINQUEDOS E DEPOIS PINTE.

AGORA DESENHE O SEU BRINQUEDO FAVORITO.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.



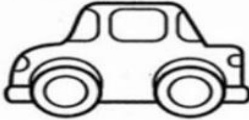

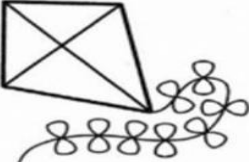


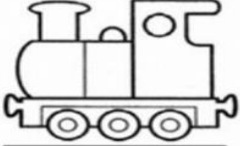
INGLÊS – 29º ROTEIRO A

NAME: _____ TURMA: 1º ANO _____ DATE: SEPTEMBER/_____/2021.

EXERCISE (EXERCÍCIO)

1) OBSERVE THE TOYS BELOW, READ WITH THE TEACHER AND PAINT. (OBSERVE OS BRINQUEDOS ABAIXO, LEIA JUNTO COM A PROFESSORA E PINTE.)

TOYS

 BALL	 BIKE	 CAR	 DOLL
 KITE	 PLANE	 TEDDY BEAR	 TRAIN

2) NOW, DRAW YOUR FAVORITE TOY. (AGORA, DESENHE SEU BRINQUEDO FAVORITO).

MY FAVORITE TOY

DIA 28/09— 1º ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E CLIPS COM CONTEÚDO
2º COMPLETAR O CABEÇALHO CONFORME ORIENTAÇÃO
3º REALIZAR AS ATIVIDADES NO ROTEIRO, COM AUXÍLIO DE UM RESPONSÁVEL

LÍNGUA PORTUGUESA

CONTEÚDO: DÍGRAFO CH. CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA. FORMAÇÃO DE PALAVRAS.



VOCÊ SABIA QUE O DÍGRAFO CH POSSUI O MESMO SOM QUE A LETRA X? PORTANTO, EXISTEM PALAVRAS ESCRITA COM X E EXISTEM PALAVRAS QUE SÃO ESCRITAS COM CH.

A diagram illustrating the phonetic relationship between the digraph CH and five vowels. On the left, a box contains the letters 'CH'. Five arrows point from this box to five separate rows. Each row consists of a small image of a mouth showing the vowel sound, a large black letter representing the vowel, and an empty rectangular box to the right. The rows are: A, E, I, O, and U.

COMPLETE AS PALAVRAS COM A SÍLABA INICIAL.



___CO



MO___LA



___NELO



___PÉU



___VA



CA___RRO

MATEMÁTICA

CONTEÚDO: SEQUÊNCIA NUMÉRICA

1- COMPLETE COM OS NÚMEROS QUE FALTAM:

1			4			7			10
	12			15			18		
		23							30
				35				39	
41					46				50
			54				58		

DIA 29/09 – 1º ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E CLIPS COM CONTEÚD
2º COMPLETAR O CABEÇALHO CONFORME ORIENTAÇÃO
3º REALIZAR AS ATIVIDADES NO ROTEIRO, COM AUXÍLIO DE UM RESPONSÁVEL



LÍNGUA PORTUGUESA

CONTEÚDO:

1- COM AJUDA LEIA O TEXTO E CIRCULE TODAS AS PALAVRAS COM CH:

A LOJA DO CHICO
WENIDARC CINTRA

O CHICO TEM UMA LOJA
PERTO DA CHÁCARA DA VOVÓ.
LÁ TEM CADA LANCHE GOSTOSO!
SANDUÍCHE NATURAL, BOLACHA E PÃO DE LÓ.



ESTA LOJA É BEM LEGAL!
VENDE DE TUDO:
CHAPÉU, MOCHILA, MACHADO,
TACHO, CHUVEIRO, CHICOTE.
VENDE ATÉ JORNAL!



2- DE ACORDO COM O TEXTO RESPONDA AS QUESTÕES:

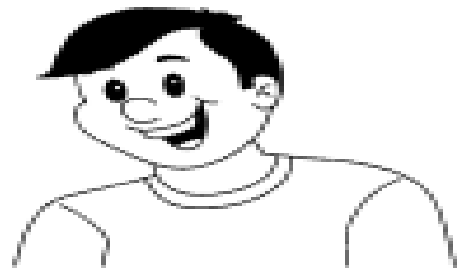
➔ DE QUEM É A LOJA?

➔ A LOJA É PERTO DE ONDE?

➔ QUAIS OS TIPOS DE LANCHE QUE A LOJA TEM?

➔ ESCREVA ABAIXO TODOS OS NOMES DOS PRODUTOS QUE A LOJA VENDE:

VENDE ATÉ



L EIA E DESENHE:

CHALEIRA

SALSICHA

CHEQUE

CHUVA

CHINELA

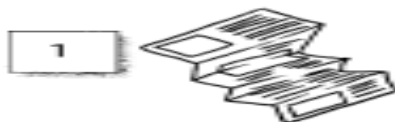
CACHORRO

CIÊNCIAS

CONTEÚDO: SEPARAÇÃO DOS RESÍDUOS SÓLIDOS, COLETA SELETIVA, REDUÇÃO DA GERAÇÃO DE RESÍDUOS, ENTRE OUTROS.

COMO JÁ VIMOS SEPARAR O LIXO CORRETAMENTE É PRIMORDIAL PARA A CONSERVAÇÃO DO MEIO AMBIENTE.

1- ENUMERE CORRETAMENTE:



DIA 30/09 – 1º ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E CLIPS COM CONTEÚDO
2º COMPLETAR O CABEÇALHO CONFORME ORIENTAÇÃO E REALIZAR A ATIVIDADE
CONFORME EXPLICAÇÃO E EXEMPLO
3º REALIZAR AS ATIVIDADES NO IMPRESSO COM AUXÍLIO DE UM RESPONSÁVEL

GEOGRAFIA

CONTEÚDO: DIREITO A RECEBER CUIDADOS

MESMO VIVENDO EM QUALQUER PARTE DO MUNDO, TODA CRIANÇA TEM
DIREITO A RECEBER CUIDADOS.



OS DIREITOS DAS CRIANÇAS



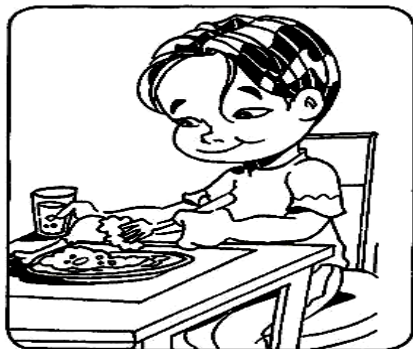
1- DIREITO À IGUALDADE,
SEM DISTINÇÃO DE
RAÇA, COR RELIGIÃO OU
NACIONALIDADE.



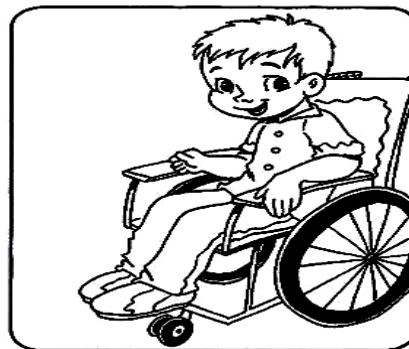
2- DIREITO A
PROTEÇÃO PARA O SEU
DESENVOLVIMENTO
FÍSICO, SOCIAL E MENTAL.



3- DIREITO A UM NOME E
UMA NACIONALIDADE.



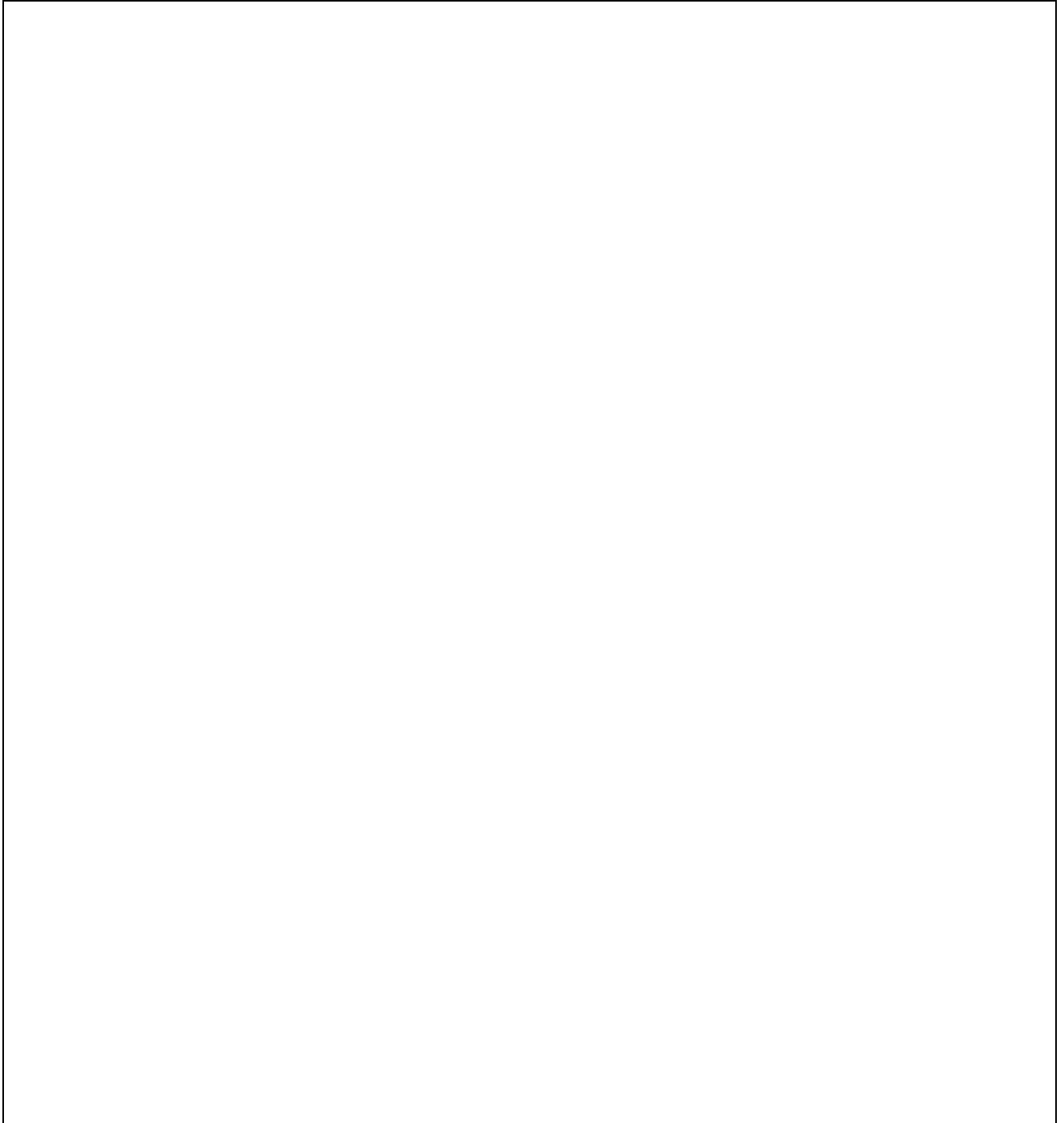
4- DIREITO A
ALIMENTAÇÃO, MORADIA
E ASSISTÊNCIA.



5- DIREITO A UMA VAGA
NA ESCOLA E A CUIDADOS
ESPECIAIS PARA A
CRIANÇA FÍSICA OU
MENTALMENTE DEFICIENTE.

CRIANÇA TEM QUE TER NOME
CRIANÇA TEM QUE TER LAR
TER SAÚDE E NÃO TER FOME
TER SEGURANÇA E ESTUDAR

, 1- FAÇA UMA ILUSTRAÇÃO BEM BONITA SOBRE UM DITEIRO DA CRIANÇA E ESCREVA SEU NOME:



HISTÓRIA

CONTEÚDO: FAMÍLIAS EM DIFERENTES TEMPORALIDADES

NO PASSADO, ERA MUITO COMUM, ENCONTRAR FAMÍLIAS NUMEROSAS, FORMADAS POR MUITOS FILHOS.

ATUALMENTE, A MAIORIA DAS FAMÍLIAS SÃO COMPOSTA COM MENOS PESSOAS.

AS FAMÍLIAS APRESENTAM SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS DENTRO DA MESMA COMUNIDADE.



FAMÍLIA ANTIGA



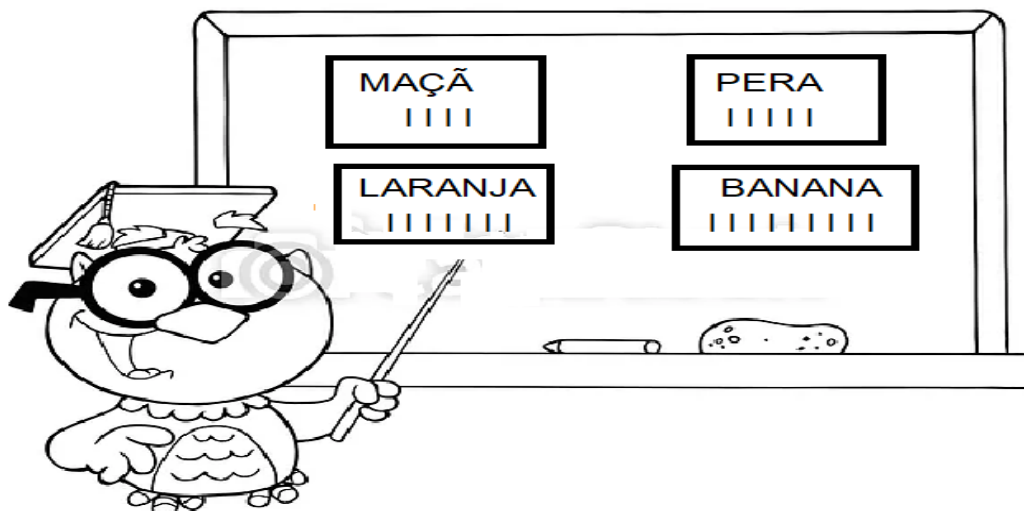
FAMÍLIA ATUAL

DESENHE VOCÊ COM SUA FAMÍLIA.

MATEMÁTICA

CONTEÚDO: TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO. GRÁFICOS E TABELAS.

O PROFESSOR DO PRIMEIRO ANO PERGUNTOU QUAL FRUTA CADA ALUNO PREFERE. ELE ESCREVEU NO QUADRO DE GIZ O NOME DE CADA FRUTA E REGISTROU UM TRACINHO PARA CADA RESPOSTA. CADA ALUNO ESCOLHEU APENAS UMA FRUTA.



O PROFESSOR ENTÃO, FEZ UM TABELA PARA REGISTRAR O RESULTADO DESSA PESQUISA.

- CONTE OS TRACINHOS E COMPLETE A TABELA COM A QUANTIDADE DE ALUNOS QUE PREFEREM CADA FRUTA:

FRUTAS PREFERIDAS	
FRUTAS	QUANTIDADE DE ALUNOS
MAÇÃ	
PERA	
LARANJA	
BANANA	

- DIA 01/10** – 1º ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E CLIPS COM CONTEÚDO
2º COMPLETAR O CABEÇALHO CONFORME ORIENTAÇÃO E REALIZAR A ATIVIDADE CONFORME EXPLICAÇÃO E EXEMPLO
3º REALIZAR AS ATIVIDADES NO IMPRESSO COM AUXÍLIO DE UM RESPONSÁVEL

LÍNGUA PORTUGUESA

CONTEÚDO: ORTOGRAFIA X OU CH.

X OU CH



COMPLETE AS PALAVRAS COM X OU CH NAS LINHAS:

FU__ICO

PEI__E

LI__O

CA__IMBO

BOLA__A

BE__IGA

__UVA

COL__A

__ARME

CA__ORRO

CAI__A

__UPETA

__AROPE

__EIROSO

MA__ADO

ME__ERICA

MAN__

EN__OVAL

MA__ADO

FE__ADRURA

__AVEIRO

ESCREVA NA CRUZADINHA OS NOMES DAS FIGURAS COM X OU CH



1



2



3



4



5



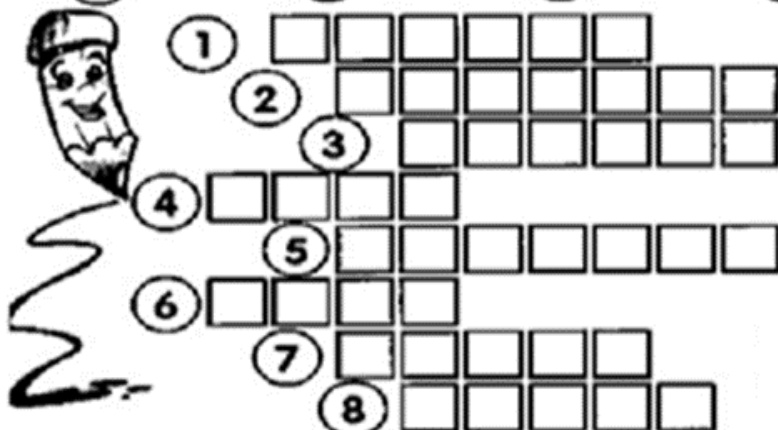
6



7

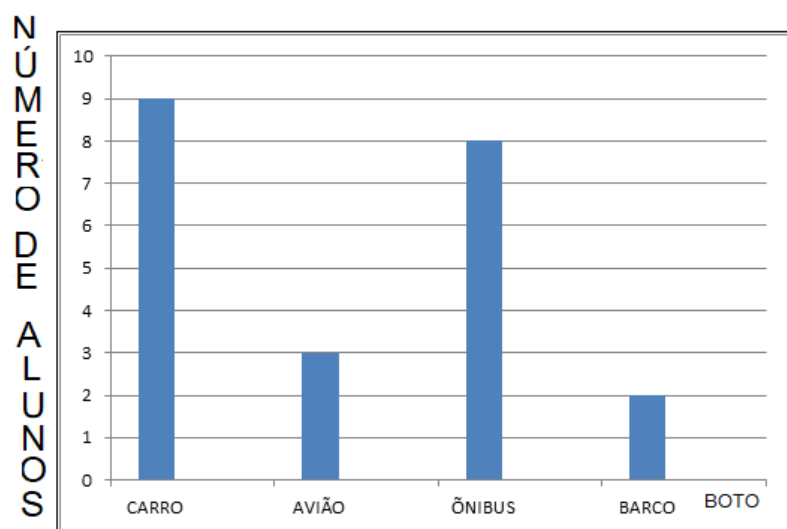


8



MATEMÁTICA

CONTEÚDO: TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO. GRÁFICOS E TABELAS.



NESSA PESQUISA,
CADA ALUNO ESCOLHEU UM
ÚNICO TRANSPORTE.



TRANSPORTE

A-QUAL É TRANSPORTE MAIS UTILIZADO? QUANTOS ALUNOS ESCOLHERAM ESSE TRANSPORTE?

B) QUAL DOS TRANSPORTES DA PESQUISA NÃO FOI VOTADO POR NENHUM DOS ALUNOS?

C) QUANTOS ALUNOS PARTICIPARAM DA PESQUISA? COMO VOCÊ DESCOBRIU?

ENSINO RELIGIOSO

CONTEÚDO: LUGARES SAGRADOS E NÃO SAGRADOS NA COMUNIDADE E NOS ESPAÇOS DE VIVÊNCIA.

NA AULA ANTERIOR CONHECEMOS UM ESPAÇO SAGRADO DOS INDÍGENAS. OS LUGARES SAGRADOS PODEM SER NATURAIS E CONSTRUÍDOS:

- NATURAIS SÃO AQUELES QUE ESTÃO NA NATUREZA: RIOS, CACHOEIRAS, MONTANHAS, FLORESTAS, GRUTAS, TRILHAS, ETC.

- CONSTRUÍDOS SÃO AQUELES QUE FORAM CONSTRUÍDOS PELO SER HUMANO: IGREJAS, TEMPLOS, TERREIROS, MESQUITAS, CAPELAS, SINAGOGAS, CASA DE REZA, OPY ETC.

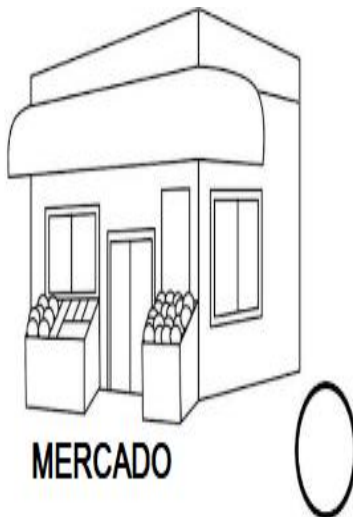
EXISTEM OS LUGARES CONSTRUÍDOS PELO HOMEM QUE **NÃO SÃO SAGRADOS**

COMO: MERCADOS, FARMÁCIAS, LOJAS, FÁBRICAS, POSTOS DE COMBUSTÍVEIS, ESCOLAS, PANIFICADORAS, ENTRE TANTOS OUTROS QUE TAMBÉM SÃO IMPORTANTES PARA NÓS.

1- NAS IMAGENS ABAIXO TEMOS LUGARES SAGRADOS E LUGARES NÃO SAGRADOS. PINTe OS CÍRCULOS DOS **LUGARES SAGRADOS DE AZUL** E OS **LUGARES NÃO SAGRADOS DE VERDE**.



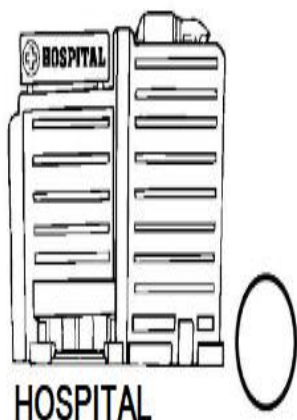
IGREJA CATÓLICA



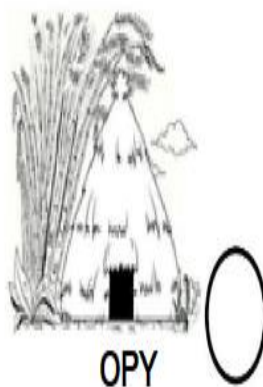
MERCADO



CASA DE REZA



HOSPITAL



OPY



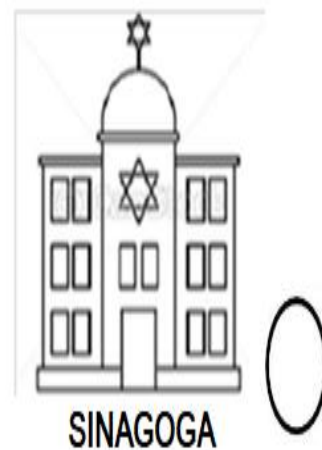
PARQUINHO



TEMPLO BUDISTA



IGREJA EVANGÉLICA



SINAGOGA

DIA 04/10 – DISCIPLINAS ESPECÍFICAS

ARTE

PROFESSORAS: MARIA DE LOURDES E LUCIANA

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 04 A 08 DE OUTUBRO

29º ROTEIRO DE ARTE – PAISAGEM SONORA

PAISAGEM SONORA: PAISAGEM SONORA É COMPOSTA PELOS DIFERENTES SONS QUE COMPÕE UM DETERMINADO AMBIENTE, SEJAM ESSES SONS DE ORIGEM NATURAL, HUMANA, INDUSTRIAL OU TECNOLÓGICAS.

VOCÊ DEVERÁ PRESTAR BASTANTE ATENÇÃO NOS SONS DA SUA CASA (VOZES DE PESSOAS CONVERSANDO, APARELHOS ELETRÔNICOS, PESSOAS CAMINHANDO, CACHORRO LATINDO, GATINHO MIANDO, MÁQUINA DE LAVAR), NA RUA (MOTOR DE CARROS, MOTOS, BUZINAS), DA NATUREZA (CANTO DE PÁSSAROS, VENTO, CHUVA, TROVÃO) E ETC.

OLHA QUANTOS SONS NÓS OUVIMOS E AS VEZES NEM PERCEBEMOS!

ASSISTA AO VÍDEO DO PATATI-PATATÁ E OUVIR A MÚSICA “A LOJA DO MESTRE ANDRÉ” ATRAVÉS DO LINK: https://youtu.be/gkLv_E_yOAE PRESTE BEM ATENÇÃO NA MÚSICA, NOS SONS, NOS INSTRUMENTOS.

ACOMPANHE A LETRA DA MÚSICA:

A LOJA DO MESTRE ANDRÉ	FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ QUE EU COMPREI UMA GUITARRINHA PLIM PLIM PLIM UM GUITARRINHA PLIM PLIM PLIM UM GUITARRINHA	AI OLÉ, AI OLÉ FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ AI OLÉ, AI OLÉ FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ QUE EU COMPREI UM TAMBORZINHO TUM TUM TUM UM TAMBORZINHO TUM TUM TUM UM TAMBORZINHO	FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ QUE EU COMPREI UMA CORNETINHA TA TA TA UMA CORNETINHA TA TA TA UMA CORNETINHA AI OLÉ, AI OLÉ FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ AI OLÉ, AI OLÉ FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ (2X)
------------------------	--	--	---

ATIVIDADE DA SEMANA 04 Á 08 DE OUTUBRO: AGORA VOCÊ VAI FAZER UM DESENHO NO SEU CADERNO OU NO VERSO DO ROTEIRO ILUSTRANDO ESSA MÚSICA, CAPRICHA NA PINTURA – DEIXE TUDO BEM COLORIDO.

EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORAS: ANDRÉIA/ EMANUELLE

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA (29ºR)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 04 DE OUTUBRO A 08 DE OUTUBRO DE 2021

NOME: _____ 1º ANO: _____

UNIDADE TEMÁTICA: BRINCADEIRAS E JOGOS.

OBJETOS DE CONHECIMENTO: BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.

CONTEÚDO: AMARELINHA CARACOL.

1- O QUE VAMOS APRENDER: BRINCADEIRAS E JOGOS.

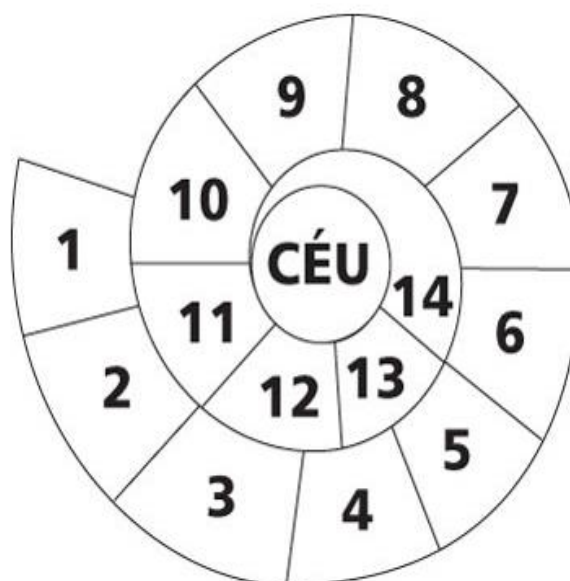
2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: PLANEJAR E UTILIZAR ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER DESAFIOS DE BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO:

HOJE VAMOS REALIZAR UMA AMARELINHA DIFERENTE DA AULA PASSADA:
“AMARELINHA CARACOL”

PREPARAÇÃO:

1. VOCÊ VAI PRECISAR DE GIZ OU UMA PEDRINHA OU FITA CREPE;
2. DESENHE A SEQUÊNCIA DE NÚMEROS DE 1 A 10 NO CHÃO COMO A FIGURA AO LADO.



LINK COM EXEMPLO DA ATIVIDADE:

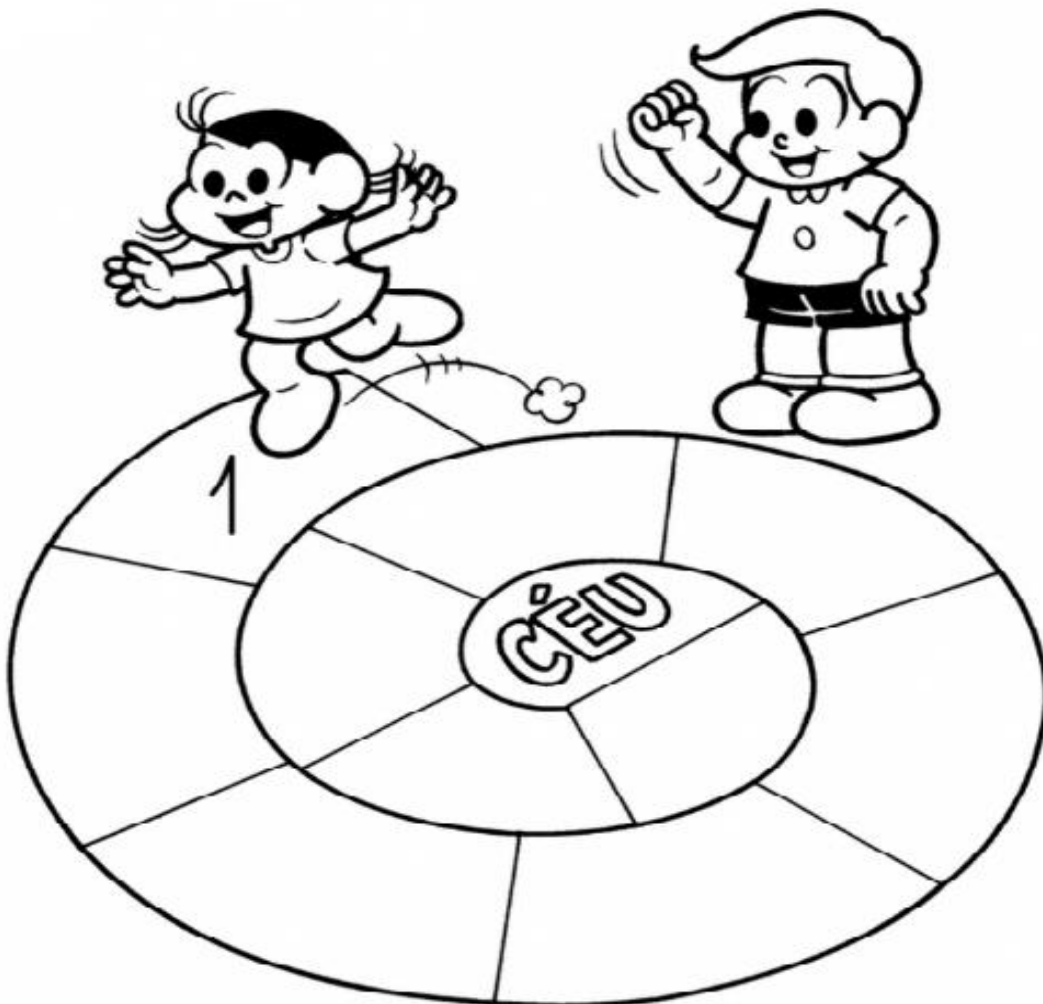
https://www.youtube.com/watch?v=TwJm_nRk_W8

REGRAS

- NÃO PODE PISAR FORA DO QUADRADO;
- A PEDRINHA PRECISA FICAR DENTRO DA MARCAÇÃO E DO NÚMERO CORRETO;
- SÓ PODE COLOCAR UM PÉ EM CADA QUADRADO ATÉ O FINAL E NA VOLTA TAMBÉM;
- NÃO PODE PISAR NO QUADRADO QUE ESTIVER COM A PEDRA;
- DEVE SE RECOLHER A PEDRA NA VOLTA.
- SE POSSÍVEL CONVIDE SUA FAMÍLIA PARA BRINCAR COM VOCÊ.

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS.

COLORINDO A IMAGEM E COLOCANDO OS NÚMEROS NA SEQUÊNCIA NA AMARELINHA.



COMPLETE COM OS NÚMEROS QUE FALTAM.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		2			5			8		
	1			4					9	
0			3				7			

LÍNGUA INGLESA

NAME: _____ TURMA: 1º ANO _____

PROFESSORAS: ROSANA E MARIA THEREZA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 04 A 08 DE OUTUBRO DE 2021.

VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)

ASSISTA AO VÍDEO

<https://www.youtube.com/watch?v=oDKGmGgOquc>

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

OBJETOS DE CONHECIMENTO – NOÇÕES DA PRÁTICA DA ORALIDADE E AQUISIÇÃO DO REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

UNIDADE TEMÁTICA/ PRÁTICA DE LINGUAGEM-INTERAÇÃO DISCURSIVA.

CONTEÚDO – REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A TOYS: BRINQUEDOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM- CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO PROFESSOR O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM BRINQUEDOS, OS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO REPERTÓRIO LEXICAL.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

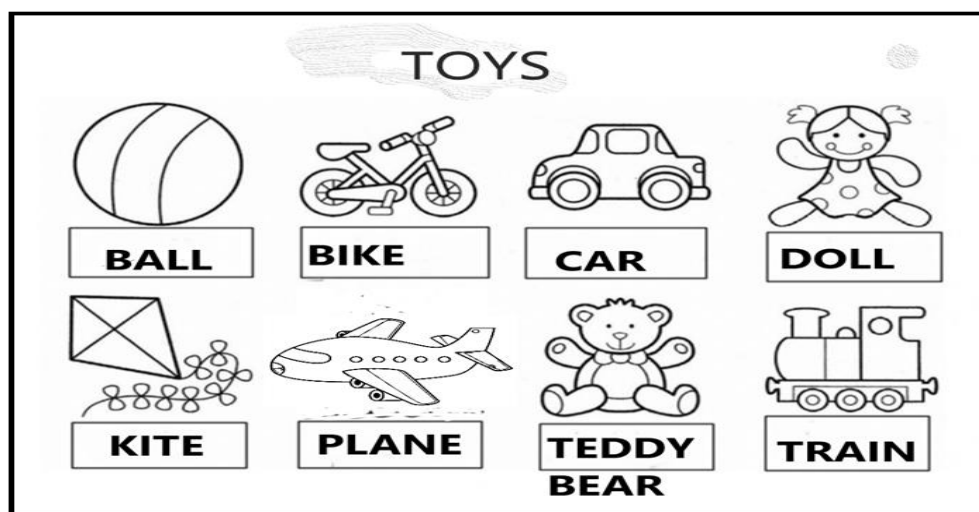
PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.

PRESTE ATENÇÃO NA EXPLICAÇÃO E OUÇA E REPEITA OS NOMES DOS BRINQUEDOS EM INGLÊS.

DESENHE E PINTE OS BRINQUEDOS.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.



29º ROTEIRO-INGLÊS B

NAME: _____ DATE: OCTOBER/_____/2021.

EXERCISE (EXERCÍCIO)

2) DRAW AND PAINT THE TOYS. (DESENHE E PINTE OS BRINQUEDOS).

BALL (BOLA)	DOLL (BONECA)
TRAIN (TREM)	PLANE (AVIÃO)
KITE (PIPA)	CAR (CARRO)
TEDDY BEAR (URSO DE PELÚCIA)	BIKE (BICICLETA)

DIA 05/10— 1º ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E CLIPS COM CONTEÚDO
2º COMPLETAR O CABEÇALHO CONFORME ORIENTAÇÃO
3º REALIZAR AS ATIVIDADES NO ROTEIRO, COM AUXÍLIO DE UM RESPONSÁVEL

LÍNGUA PORTUGUESA

CONTEÚDO: LETRA Z. CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA. GÊNERO TEXTUAL POEMA. LEITURA E COMPREENSÃO. FORMAÇÃO DE PALAVRAS.

The diagram illustrates the phonetic components of the letter Z. It features a central box with the letter 'Z' and a small image of a smiling mouth. Five arrows point from this central box to five separate boxes, each containing a vowel letter (A, E, I, O, U) and a corresponding image of a mouth in the shape of that vowel. To the right of each vowel box is an empty square box for a response.

1- COM AJUDA LEIA E PINTE AS SÍLABAS ZA, ZE, ZI, ZO E ZU:

A ZEBRA ZAZÁ

WENIDARC CINTRA

ZAZÁ É A ZEBRINHA
QUE MORA NO ZOOLOGICO.
ELA É TODA LISTRADINHA.
SE É BONITA? É LÓGICO!



ELA NÃO É BRAVA.
O ZICO É O ZELADOR,
QUE CUIDA DA ZAZÁ,
COM CARINHO E AMOR.

LEITURA DO TEXTO



COLORIR DE VERMELHO AS PLACAS DAS PALAVRAS CORRETAS:

ZAZÁ É UMA:	
ZELADORA	MENINA
ZEBRINHA	MULHER

ZAZÁ É ASSIM:	
BRAVA	MANSA
GORDA	LISTRADINHA

ZAZÁ MORA:	
NA MATA	NO ZOOLOGICO
NA SELVA	NO QUINTAL

ZICO CUIDA DA ZAZÁ COM:	
CARINHO	AMOR
EDUCAÇÃO	REVOLTA



➔ 1) NUMERE DE ACORDO COM O TEXTO:

<input type="checkbox"/> 1 ZICO	<input type="checkbox"/> ZOOLÓGICO
<input type="checkbox"/> 2 ZAZÁ	<input type="checkbox"/> ZEBRINHA
<input type="checkbox"/> 3 ONDE A ZEBRA MORA	<input type="checkbox"/> ZELADOR
<input type="checkbox"/> 4 COMO A ZEBRA É	<input type="checkbox"/> LISTRADINHA

➔ NO CAÇA-PALAVRAS ABAIXO HÁ DEZ PALAVRAS EM QUE APARECE A LETRA **Z**. CIRCULE-AS E DEPOIS COPIE-AS NOS QUADROS ABAIXO:

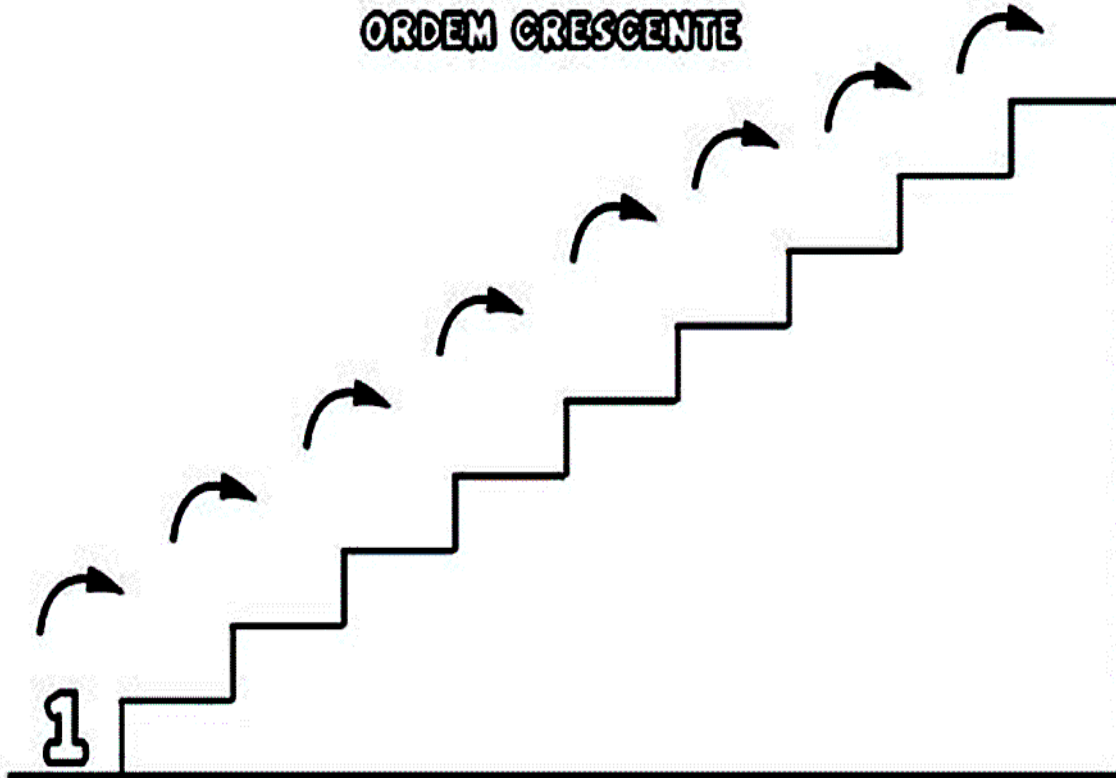
Z	Q	D	O	Z	E	W	R	Q	T	Z	Y	P	Z	D
E	F	G	H	J	K	L	Ç	U	Z	A	X	C	E	V
B	V	B	Z	I	C	O	M	I	N	N	L	K	L	Ç
R	Q	W	R	T	Y	U	M	N	G	G	D	S	A	Z
A	Q	Z	Í	P	E	R	L	Z	K	Ã	J	H	D	X
Ç	P	L	K	J	M	H	Y	E	B	O	G	T	O	C
Z	O	O	L	Ó	G	I	C	O	V	F	R	C	R	V
C	D	E	Z	A	Z	Á	A	Q	W	E	R	T	Y	B
N	Z	E	B	R	I	N	H	A	U	M	N	H	G	N

MATEMÁTICA

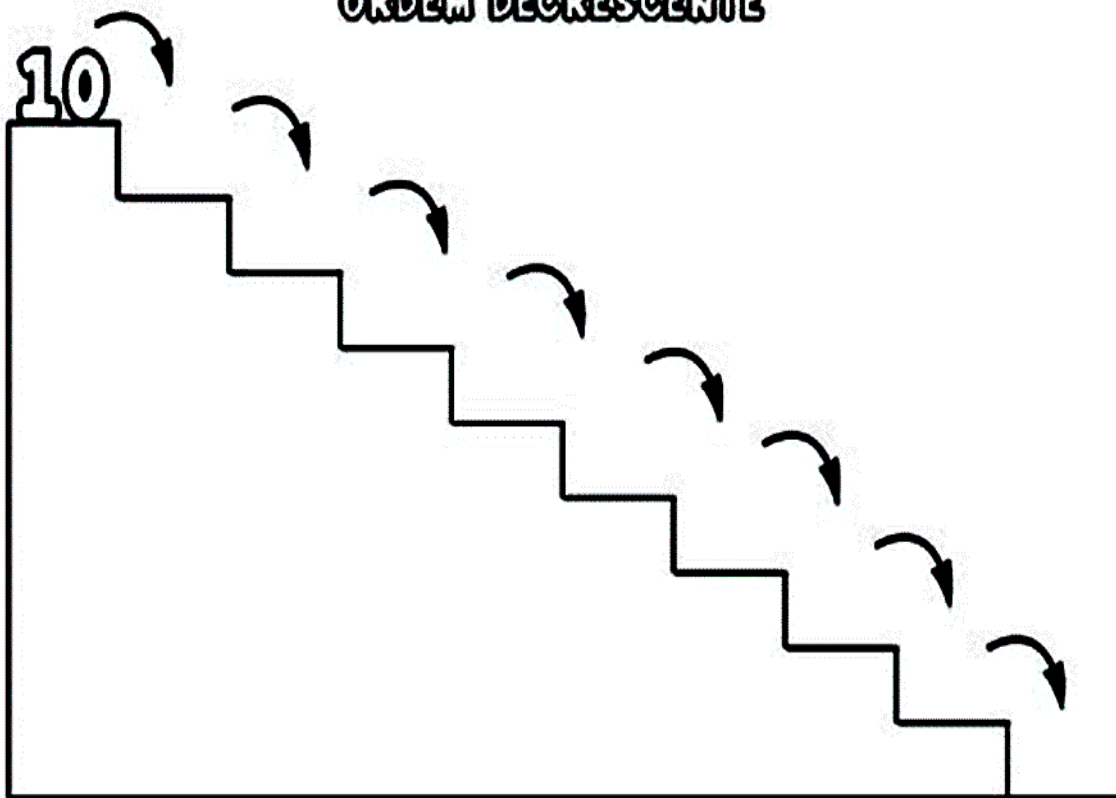
CONTEÚDO: ORDEM CRESCENTE/DECRESCENTE.

COMPLETE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA SEGUINDO A:

ORDEM CRESCENTE



ORDEM DECRESCENTE



DIA 06/10 – 1º ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E CLIPS COM CONTEÚD
 2º COMPLETAR O CABEÇALHO CONFORME ORIENTAÇÃO
 3º REALIZAR AS ATIVIDADES NO ROTEIRO, COM AUXÍLIO DE UM RESPONSÁVEL

LÍNGUA PORTUGUESA

CONTEÚDO: CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA. LEITURA. FORMAÇÃO DE PALAVRAS.

LEIA E CIRCULE O NOME DO DESENHO:

	ZERO ZEBRA ZÍPER		ZANGÃO ZOEIRA ZERO		ZEBU ZERO ZEBRA
	ZABUMBA ZEBU ZAZÁ		ZEBRA ZORRO ZIKA		ZANGÃO ZEZÉ ZAGUEIRO
	ZICO ZIZI ZÍPER		ZABUMBA ZÍPER ZEPELIM		ZORRO ZEBRA ZERO

COMPLETE A CRUZADINHA:

15

15

CIÊNCIAS

CONTEÚDO: SER HUMANO COMO AGENTE TRANSFORMADOR DO MEIO.

SABEMOS QUE A AÇÃO DOS HUMANOS CAUSAM MUITOS IMPACTOS AMBIENTAIS.

1- FAÇA UM LINDO COLORIDO NO DESENHO:

2- PINTÉ AS ATITUDES FAVORÁVEIS À PRESERVAÇÃO AMBIENTAL:



JOGAR LIXO NO
CHÃO

RECICLAR TODO O
LIXO

DERRUBAR TODAS
AS ÁRVORES

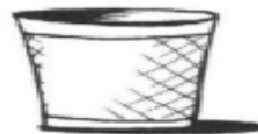
PROTEGER A
NATUREZA

NÃO DESPERDIÇAR
A ÁGUA

JOGAR LIXO NO
MAR E NOS RIOS

OBSERVE AS PLACAS E COMPLETE DE ACORDO COM OS DESENHOS:

JOGUE LIXO NO



PROTEJA OS



PLANTE



DIA 07/10 – 1º ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E CLIPS COM CONTEÚDO
2º COMPLETAR O CABEÇALHO CONFORME ORIENTAÇÃO E REALIZAR A ATIVIDADE
CONFORME EXPLICAÇÃO E EXEMPLO
3º REALIZAR AS ATIVIDADES NO IMPRESSO COM AUXÍLIO DE UM RESPONSÁVEL

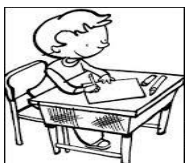
GEOGRAFIA

CONTEÚDO: DIREITO A RECEBER CUIDADOS.

NÃO É QUESTÃO DE QUERER
NEM QUESTÃO DE CONCORDAR
OS DIREITOS DAS CRIANÇAS;
TODOS TÊM DE RESPEITAR.

RUTH ROCHA . OS DIREITOS DAS CRIANÇAS. 2.014.

LIGUE OS DIREITOS DAS CRIANÇAS CITADOS ÀS IMAGENS CORRESPONDENTES.



TER UM LAR



TER ATENDIMENTO MÉDICO



TER ESTUDO



TER ALIMENTAÇÃO



TER UMA FAMÍLIA

HISTÓRIA

CONTEÚDO: FAMÍLIAS EM DIFERENTES TEMPORALIDADES

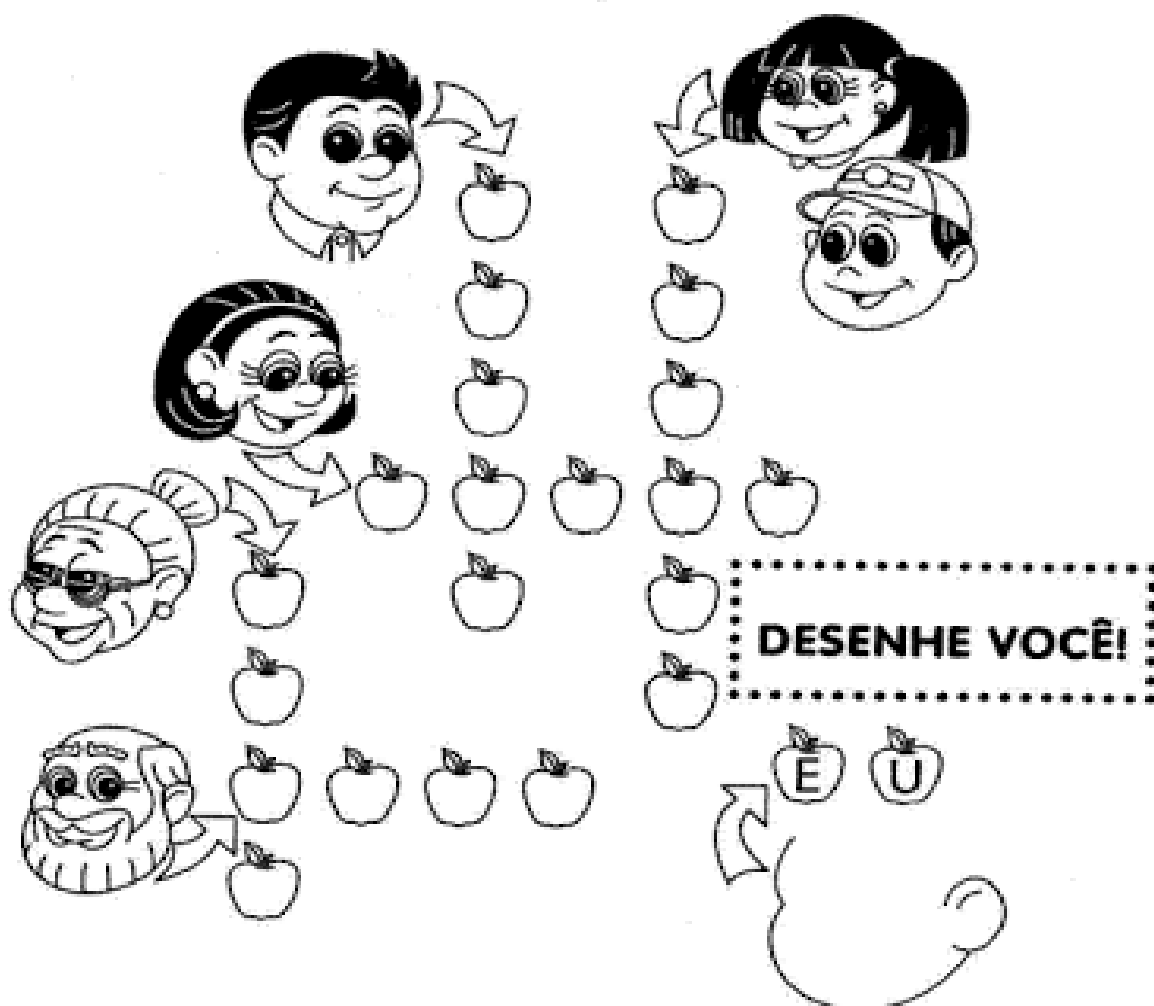
NO TEMPO EM QUE VOVÓ E VOVÔ ERAM CRIANÇAS, AS FAMÍLIAS TINHAM REGRAS DIFERENTES. POR EXEMPLO: TODO MUNDO PEDIA À BENÇÃO DOS PAIS PARA DORMIR.

VOCÊ TEM ESTE HÁBITO TAMBÉM?

CRUZA FAMÍLIA

COMPLETE A CRUZADINHA COM AS PESSOAS QUE FAZEM PARTE DA SUA FAMÍLIA.

DESENHE SEU ROSTO NA CABEÇA ABAIXO.



DEVEMOS VIVER EM FAMÍLIA, RESPEITANDO E AMANDO UNS AOS OUTROS, MESMO NÃO TENDO "TODAS" ESSAS PESSOAS JUNTAS CONOSCO.

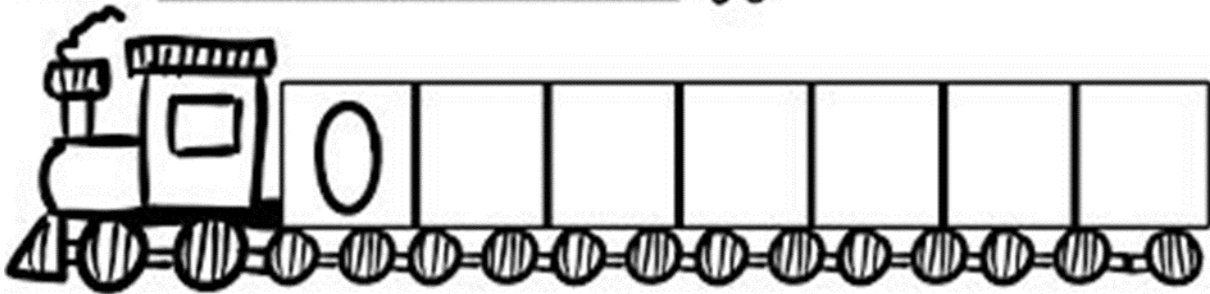
PAPAI – MAMÃE – IRMÃOS – VOVÓ – VOVÔ – EU

MATEMÁTICA

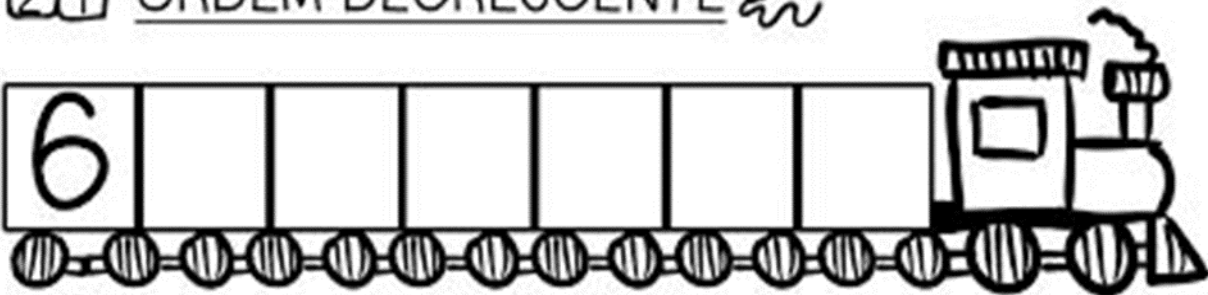
CONTEÚDO: ORDEM CRESCENTE/DECRESCENTE. ANTECESSOR/SUCESSOR.



1- COMPLETE OS VAGÕES DOS TRENS COM OS NUMERAIS EM SEQUÊNCIA:

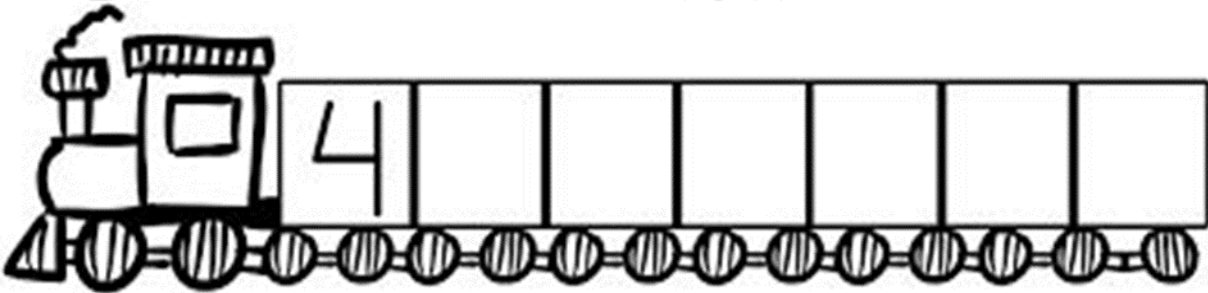
 ORDEM CRESCENTE 



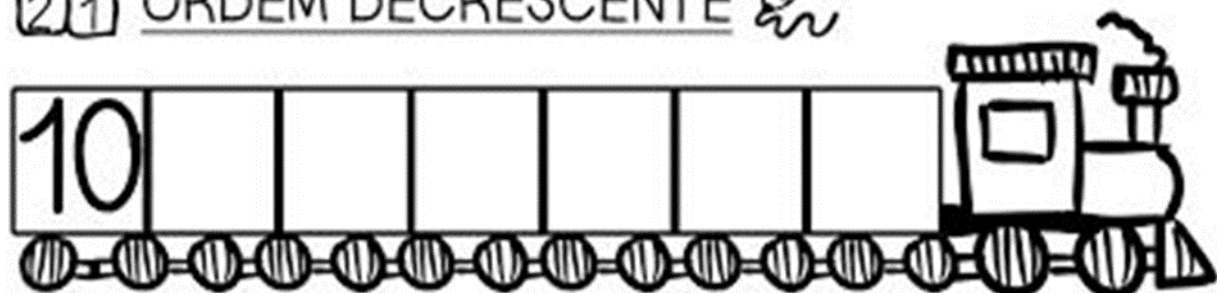
 ORDEM DECRESCENTE 



 ORDEM CRESCENTE 



 ORDEM DECRESCENTE 



PINTE SOMENTE O NUMERAL QUE É O ANTECESSOR DE 8: 

9	2	3	5	10	7	8	1
---	---	---	---	----	---	---	---

PINTE O NUMERAL QUE VEM ANTES DO 14:

12	15	19	20	14	15	11	13
----	----	----	----	----	----	----	----

PINTE O NUMERAL QUE VEM DEPOIS DO 24:

23	27	21	22	25	24	29	26
----	----	----	----	----	----	----	----

PINTE O NUMERAL QUE VEM DEPOIS DO 10:

12	18	8	5	11	9	10	17
----	----	---	---	----	---	----	----

PINTE O NUMERAL QUE ESTÁ ENTRE O 27 E 29:

22	24	25	29	27	28	21	23
----	----	----	----	----	----	----	----

PINTE O NUMERAL QUE ESTÁ ENTRE O 12 E 14:

18	13	12	17	15	14	16	19
----	----	----	----	----	----	----	----

DIA 08/10 – 1º ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E CLIPS COM CONTEÚDO
 2º COMPLETAR O CABEÇALHO CONFORME ORIENTAÇÃO E REALIZAR A ATIVIDADE
 CONFORME EXPLICAÇÃO E EXEMPLO
 3º REALIZAR AS ATIVIDADES NO IMPRESSO COM AUXÍLIO DE UM RESPONSÁVEL

LÍNGUA PORTUGUESA

CONTEÚDO: LETRA Z. FORMAÇÃO DE PALAVRAS.

PROCURE OS NOMES DOS DESENHOS NA CRUZADINHA:



Z	A	N	G	A	D	O	R	F	Z	D	R	Z
É	Z	D	G	B	A	Z	E	F	E	I	I	A
L	A	Z	A	B	U	M	B	A	B	J	P	G
E	B	E	Z	É	V	S	R	H	R	K	M	Ã
L	U	R	S	D	C	G	S	J	A	P	A	P
É	R	O	V	A	M	P	O	K	L	Ç	V	K
S	E	D	U	I	R	E	Z	J	K	A	É	Z
D	D	Z	A	N	G	Ã	O	H	F	O	Z	E

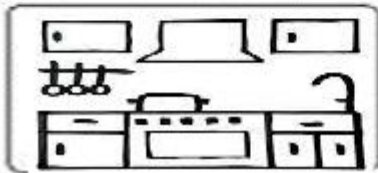
COMPLETE AS PALAVRAS COM AS SÍLABAS ZA, ZE, ZI, ZO OU ZU.



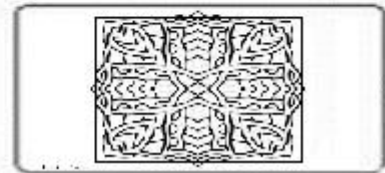
A _ _ _ ITE



DO _ _ _ _



CO _ _ _ _ NHA



A _ _ _ LEJO



BU _ _ _ NA



A _ _ _ ITONA



_ _ _ BRA



DE _ _ _ _ ITO

MATEMÁTICA

CONTEÚDO: SITUAÇÕES PROBLEMA ENVOLVENDO ADIÇÃO.

1) DE ACORDO COM OS DESENHOS, COMPLETE AS HISTÓRIAS MATEMÁTICAS:

<p>NO JARDIM DE MARIA TINHA:</p>	<p>CHEGARAM MAIS:</p>	<p>NO TOTAL, FICARAM BORBOLETAS.</p> $\begin{array}{r} \dots\dots \\ + \dots\dots \\ \hline \dots\dots \end{array}$
<p>ANA TINHA:</p>	<p>ELA GANHOU DO VOVÔ:</p>	<p>ANA TEM GALINHAS AGORA.</p> $\begin{array}{r} \dots\dots \\ + \dots\dots \\ \hline \dots\dots \end{array}$

ENSINO RELIGIOSO

CONTEÚDO: LUGARES SAGRADOS E NÃO SAGRADOS NA COMUNIDADE E NOS ESPAÇOS DE VIVÊNCIA.

LUGARES SAGRADOS

ELÓI CORRÊA DOS SANTOS

TODA VEZ QUE ALGUÉM BRONQUEAVA COM MARIAZINHA, ELA SAÍA CORRENDO E SUBIA NO “MORRO DA PEDRA BONITA”. ERA UM LUGAR NO ALTO DE UM MORRO EM QUE HAVIA UMA PEDRA GRANDE DE ONDE PODIA SE VER TODA A CIDADEZINHA. PARA ELA, AQUELE LUGAR ERA SAGRADO, LÁ ELA SE SENTIA SEGURA, FICAVA OBSERVANDO DE CIMA TODA A CIDADE E PARECIA QUE ESTAVA OLHANDO PARA SI MESMA E AOS POUCOS IA SE ACALMANDO. (SANTOS, 2007).



Fonte: SEED/DITEC

MAS O QUE É UM LUGAR SAGRADO?

QUAIS SÃO AS CARACTERÍSTICAS DE UM LUGAR SAGRADO?

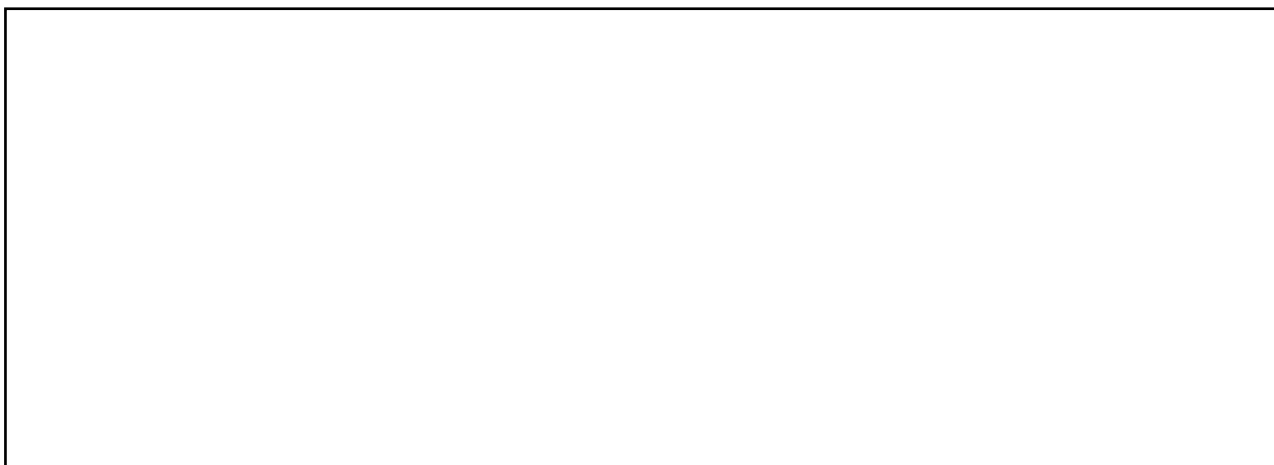
O QUE FAZ COM QUE UM LUGAR SEJA CONSIDERADO COMO SAGRADO?

QUAL LUGAR É SAGRADO?

LUGAR PODE SER UM ESPAÇO QUE SE TORNA FAMILIAR PARA O SUJEITO, É O LOCAL ONDE OCORREM AS RELAÇÕES DO DIA A DIA. CONSTRUÍMOS NOSSO ENTENDIMENTO DE LUGAR NA RELAÇÃO DE AFETIVIDADE, IDENTIDADE, ONDE O PARTICULAR E HISTÓRICO ACONTECEM.

POR OUTRO LADO, ESPAÇO PODE SER QUALQUER LOCAL, INDEPENDENTE DE IDENTIFICAÇÃO OU FAMILIARIDADE, É QUALQUER PORÇÃO DA SUPERFÍCIE TERRESTRE. NO ESPAÇO ESTAMOS VULNERÁVEIS, NO LUGAR NO SENTIMOS ACOLHIDOS E SENTIMOS QUE PODEMOS FAZER PARTE.

APÓS REFLETIR SOBRE O TEXTO, DESENHE UM LUGAR QUE É SAGRADO PARA VOCÊ.



DIA 13/10 – 1º ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E CLIPS COM CONTEÚD
2º COMPLETAR O CABEÇALHO CONFORME ORIENTAÇÃO
3º REALIZAR AS ATIVIDADES NO ROTEIRO, COM AUXÍLIO DE UM RESPONSÁVEL

LÍNGUA PORTUGUESA

CONTEÚDO: FORMAÇÃO DE PALAVRAS.



**CUIDAR DAS FLORESTAS
DAS PLANTAS E ANIMAIS
É NOSSA GRANDE ALEGRIA
E NOS TORNA ESPECIAIS**

1. ESCREVA OS NOMES DOS ANIMAIS QUE APARECEM NA CENA.

CIÊNCIAS

CONTEÚDO: SER HUMANO COMO AGENTE TRANSFORMADOR DO MEIO.



AS ÁRVORES ESTÃO
COM MEDO PORQUE
O HOMEM VAI:

- () PLANTAR
() MOLHAR
() CORTAR

CAÇA-PALAVRAS

A	G	U	A	W	Y	C	H	U	V	A
J	U	H	G	F	R	E	W	S	P	O
J	T	U	I	O	V	I	D	A	W	I
P	L	K	J	G	F	R	E	D	S	A
N	U	V	E	M	W	T	Y	U	R	W

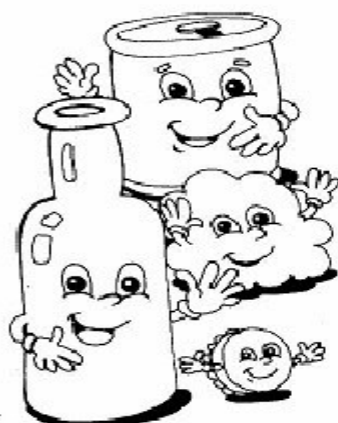
VIDA

ÁGUA

NUVEM

CHUVA

ENCONTRE O NOME DOS MATERIAIS QUE PODEM
SER RECICLADOS:



P	R	T	D	W	G	P	M	E	T	A	I	S
A	J	L	A	T	A	S	W	H	T	L	Q	B
P	D	C	R	F	C	X	Z	S	Q	Z	D	G
É	J	N	J	Y	J	J	O	R	N	A	I	S
I	V	Z	Q	S	D	F	F	S	H	M	K	P
S	I	C	V	F	D	B	P	L	Y	N	H	C
B	D	V	P	L	Á	S	T	I	C	O	S	A
W	R	G	B	H	N	J	M	P	L	K	H	I
R	O	H	D	F	S	J	Y	P	N	M	H	X
B	S	T	G	A	R	R	A	F	A	S	Z	A
V	D	S	F	C	X	Z	Q	W	B	G	F	S

(metais, latas, jornais, vidros, plásticos, papéis, garrafas)

O HOMEM E A NATUREZA

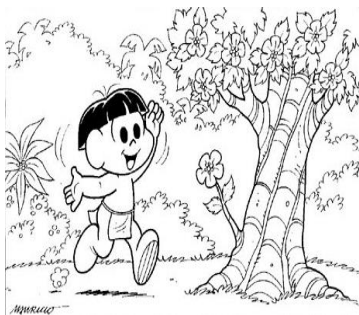
JOÃO LOPES DA SILVA

QUALQUER DIA, A NATUREZA
COM TODA CERTEZA HÁ DE RECLAMAR
COM RAZÃO, A ATITUDE DO HOMEM
NA TERRA COM OS RIOS
E OS PEIXES DO MAR
AS MATAS ARDEM EM
GRANDES QUEIMADAS
CONSTRUINDO ESTRADAS QUE
NOS LEVARÃO, A NADA
EU SINTO PENA DA PASSARINHADA
E DOS ÍNDIOS QUE
NÃO PODEM LUTAR
E NO FUTURO
QUANDO UMA CRIANÇA QUISER RESPIRAR
VAI SENTIR QUE ONDE ERA FLORESTA
É SÓ FUMAÇA PARADA NO AR
E QUANDO PENSO
ME DÁ UMA TRISTEZA
EM SABER QUE NÃO POSSO VOLTAR
QUANDO OUÇO O BARULHO
DA CHUVA, SINTO
SAUDADES DAQUELE LUGAR.

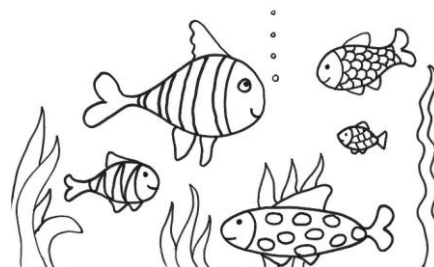
1- PINTE OS DESENHOS E DEPOIS PROCURE E CIRCULE OS NOMES NA LETRA DA CANÇÃO:



PASSARINHADA

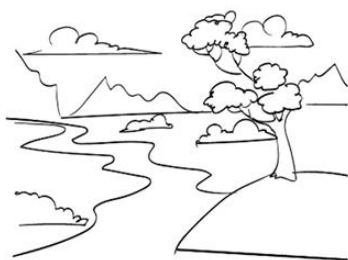


FLORESTA



PEIXES





RIOS

ÍNDIOS



CHUVA

DIA 14/10 – 1º ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E CLIPS COM CONTEÚDO
 2º COMPLETAR O CABEÇALHO CONFORME ORIENTAÇÃO E REALIZAR A ATIVIDADE CONFORME EXPLICAÇÃO E EXEMPLO
 3º REALIZAR AS ATIVIDADES NO IMPRESSO COM AUXÍLIO DE UM RESPONSÁVEL

GEOGRAFIA

CONTEÚDO: DIREITOS A RECEBER CUIDADOS (REGRAS DE CONVIVÊNCIA)

AS REGRAS DE CONVIVÊNCIA SÃO UM CONJUNTO DE NORMAS SOCIAIS QUE NOS ASSEGURAM CONVIVER EM PAZ E EM HARMONIA EVITANDO A DISCÓRDIA .

ELAS AJUDARÃO A CRIANÇA A APRENDER A VIVER COM OS OUTROS RESPEITANDO E SE INTEGRANDO AO GRUPO, SEJA NA FAMÍLIA, NA ESCOLA OU COM OS SEUS AMIGOS.

AO BRINCARMOS, TAMBÉM APRENDEMOS A CONVIVER MELHOR COM AS PESSOAS.

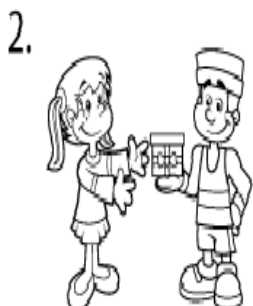
1. COMPARTILHANDO BRINQUEDOS.
2. AGUARDANDO E RESPEITANDO A VEZ DO OUTRO.
3. APRENDENDO A GANHAR E A PERDER.
4. TRABALHANDO EM EQUIPE.

NA FAMÍLIA OU NA ESCOLA , CHAMAMOS DE ESPAÇO COLETIVO OS LUGARES QUE DIVIDIMOS COM OUTRAS PESSOAS.

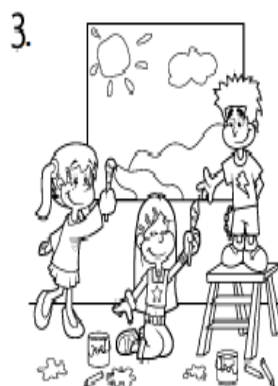
OBSERVE ABAIXO ALGUMAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVEM A CONVIVÊNCIA.



RESPEITE OS OUTROS



DIGA OBRIGADO



APRENDA A DIVIDIR



DIGA A VERDADE

1-OBSERVE OS DESENHOS, LEIA COM A AJUDA DE UM ADULTO E PINTE AS IMAGENS QUE RETRATAM BOAS ATITUDES EM AMBIENTES DE CONVIVÊNCIA:



HISTÓRIA

CONTEÚDO: FAMÍLIAS EM DIFERENTES TEMPORALIDADE.



EM NOSSA MORADIA, CONVIVEMOS COM A FAMÍLIA E FAZEMOS ALGUMAS ATIVIDADES DIÁRIAS, COMO COMER, DORMIR, BRINCAR, CONVERSAR E ESTUDAR.

TODOS PODEM AJUDAR NA ORGANIZAÇÃO E NA LIMPEZA, PARA ISTO, CADA UM DEVE FAZER SUA TAREFA.

.ESCREVA DUAS ATIVIDADES EM QUE VOCÊ AJUDA SUA FAMÍLIA.

1-

2-

MATEMÁTICA

CONTEÚDO: REPRESENTAÇÃO NUMÉRICA. DECOMPOSIÇÃO. COMPOSIÇÃO.

1- PINTE O NÚMERO EM DESTAQUE, DECOMPONHA EM DEZENAS E UNIDADE E DEPOIS FORME O NÚMERO NOVAMENTE À PARTIR DA SOMA:

40

+ =

41

+ =

42

+ =

43

+ =

44

+ =

45

+ =

DIA 15/10 – 1º ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E CLIPS COM CONTEÚDO
2º COMPLETAR O CABEÇALHO CONFORME ORIENTAÇÃO E REALIZAR A ATIVIDADE
CONFORME EXPLICAÇÃO E EXEMPLO
3º REALIZAR AS ATIVIDADES NO IMPRESSO COM AUXÍLIO DE UM RESPONSÁVEL

LÍNGUA PORTUGUESA

CONTEÚDO: VOGAIS. CONSOANTES. FORMAÇÃO DE PALAVRAS.

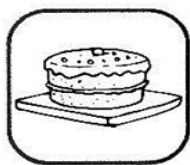
1- COMPLETE OS NOMES DAS FIGURAS USANDO SOMENTE VOGAIS:



B _ _ L _ _



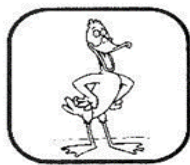
B _ _ L _ _



B _ _ L _ _



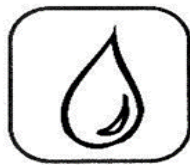
B _ _ L _ _



P _ _ T _ _



P _ _ T _ _



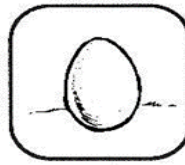
G _ _ T _ _



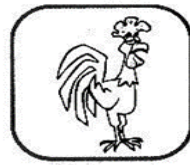
G _ _ T _ _



_ _ V _ _



_ _ V _ _



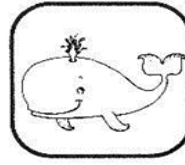
G _ _ L _ _



G _ _ L _ _

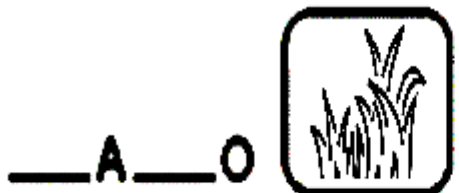
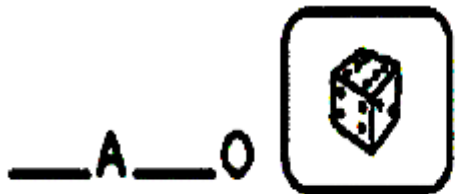
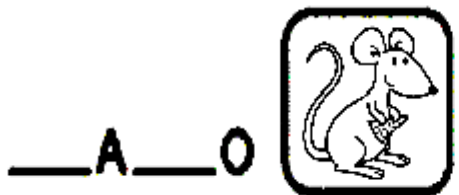


B _ _ L _ _ NÇ _ _



B _ _ L _ _ _ _ _

2-OBSERVE AS FIGURAS E COMPLETE OS ESPAÇOS COM AS LETRAS QUE ESTÃO FALTANDO:



MATEMÁTICA

CONTEÚDO: SITUAÇÕES PROBLEMA ENVOLVENDO ADIÇÃO.

1- MIGUEL TEM 3 CARRINHOS. GANHOU MAIS 4 DE SEU PAI. COM QUANTOS CARRINHOS MIGUEL FICOU?



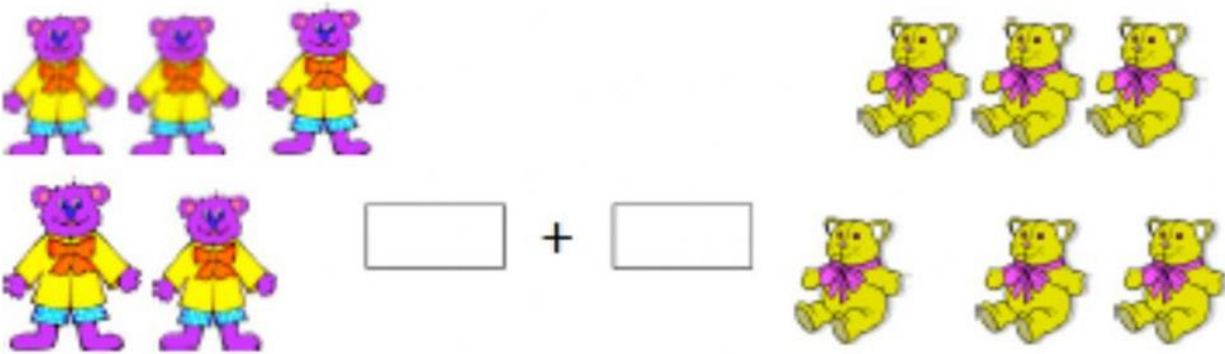
R: MIGUEL FICOU COM _____ CARRINHOS.

2) PEDRO TINHA 6 BOMBONS E GANHOU MAIS 4 DE SUA VÓ. QUANTOS BOMBONS O PEDRO TEM AGORA?



R: O TIAGO TEM AGORA _____ BOMBONS.

3) TALIÇA TEM 5 URSINHOS E SUA AMIGA LIVIA TEM 7 URSINHOS. QUANTOS URSINHOS ELAS TÊM JUNTAS?



R: ELAS TÊM JUNTAS _____ URSINHOS

4) NA CASA DO GUSTAVO TEM 8 GATINHOS E 3 CACHORRINHOS. QUANTOS ANIMAIS TEM NA CASA DO GUSTAVO?



R: NA CASA DO GUSTAVO TEM _____ ANIMAIS.

ENSINO RELIGIOSO

CONTEÚDO: LUGARES SAGRADOS E NÃO SAGRADOS NA COMUNIDADE E NOS ESPAÇOS DE VIVÊNCIA

ESPAÇOS CONSTRUÍDOS PARA O ENCONTRO COM O SAGRADO

BENEDITA LIRA DE BARROS



Fonte: http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/ff/Shwedagon_Pagoda_Yangon_7.jpg



Fonte: http://farm5.staticflickr.com/4096/5440493472_4fc1b60f3b_o.jpg



Fonte: SEED/DITEC



Fonte: SEED/DITEC



Fonte: SEED/DITEC



Fonte: SEED/DITEC



Fonte: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/d2/Santuario_nacional.jpg

POR QUE ESSAS TRÊS CONSTRUÇÕES SÃO CONSIDERADAS SAGRADAS?

DESDE AS MAIS ANTIGAS SOCIEDADES, A HUMANIDADE, IMERSA EM MEIO AOS FENÔMENOS VISÍVEIS DA NATUREZA, OBSERVOU ATENTAMENTE O SOL, A LUA, A CHUVA, O TROVÃO E O RELÂMPAGO.

HÁ UM ENCANTAMENTO PELAS FORÇAS DA NATUREZA QUE POSSIBILITOU UMA RELAÇÃO COM ELA, MUITAS VEZES ESTABELECIDO NO CAMPO RELIGIOSO. ESSA RELAÇÃO OCORRIA PELO FATO DO SER HUMANO ACREDITAR QUE AS FORÇAS DA NATUREZA PODERIAM INTERVIR NA VIDA HUMANA.

ASSIM, PASSARAM A IDENTIFICAR OS FENÔMENOS COMO FORÇAS ESPIRITUAIS, OU ATÉ MESMO DIVINDADES, QUE DEVERIAM SER VENERADOS, ADORADOS E CULTUADOS. O SER HUMANO PASSOU, ENTÃO, A DELIMITAR LUGARES QUE POSSIBILITASSEM VIVENCIAR ESTE MISTÉRIO, OU SEJA, RELACIONAR-SE COM O SAGRADO.

OS LUGARES PREFERIDOS, DE INÍCIO, FORAM AS MONTANHAS, OS RIOS, OS LAGOS E ALGUNS TIPOS DE ÁRVORES OU FLORESTAS. ESTES LOCAIS ESCOLHIDOS PELAS COMUNIDADES PARA REVERENCIAREM OS SEUS DEUSES SÃO CHAMADOS DE LUGARES SAGRADOS. O QUE FAZ COM QUE O LUGAR SE TORNE SAGRADO É A HIEROFANIA, OU SEJA, A MANIFESTAÇÃO DO DIVINO NAQUELE LUGAR. A PALAVRA EM SUA ORIGEM GREGA PODE SER DIVIDIDA EM DUAS PARTES.

VOCÊ JÁ HAVIA VISTO IMAGENS DESTES LOCAIS SAGRADOS?

() SIM () NÃO